

ExhibitFiles : une présentation et une invitation

Gretchen JENNINGS

ExhibitFiles (www.exhibitfiles.org) est un site Internet interactif où ceux qui s'inscrivent (gratuitement) peuvent trouver et contribuer à des revues d'exposition et des études de cas, poser des questions sur muséologie et participer à un dialogue et à une discussion sur la création et l'évaluation des expositions de musée. À l'origine développé par et pour les musées de science (centres de science/technologie, musées d'histoire naturelle, zoos, et aquariums), ExhibitFiles inclut désormais des informations pour des musées d'Art, d'Histoire et d'Anthropologie. Cette présentation aura pour but de réfléchir aux objectifs du site ; on discutera de ses utilisations ; et on posera des questions au sujet de son rôle comme modèle pour des musées à l'époque du Web 2.0.

Gretchen Jennings a travaillé récemment comme directeur éducatif pour l'interprétation et l'expérience du visiteur au musée national de l'Histoire américaine, la Smithsonian Institution. Elle a mis en scène plusieurs expositions, parmi lesquelles deux ont reçu des prix d'excellence de l'Association des musées américains : « Invention at Play », et « Psychologie ». Elle a également travaillé sur la diversité culturelle, le développement de l'exposition, la gestion de projet pour des expositions itinérantes, et la création d'espaces appropriés pour les enfants dans les musées. En mai 2007, elle est devenue rédactrice d'Exhibitionist, le journal de l'association nationale de l'exposition dans le musée (NAME). Actuellement Gretchen Jennings travaille en collaboration avec des musées sur divers sujets et est conseillère de projet pour ExhibitFiles.