

Au-delà de la technique. les questions de l'accessibilité éditoriale

François QUÉRÉ

À l'occasion de la refonte du site www.handicap.centrepompidou.fr, réalisée en collaboration avec quatre étudiantes des Gobelins, les équipes du Centre Pompidou ont été amenées à se poser de nombreuses questions : quels contenus, pour quel type de handicap, sous quelle(s) forme(s) ?... Comment prendre en considération les situations de plurihandicap ? Comment, surtout, dépasser la « page de texte sur aplat de couleur » et proposer à tous, une offre en ligne adaptée, techniquement et éditorialement.

Diplômé de l'institut d'études politiques de Strasbourg et d'un DESS en communication multimédia (Lille I), François Quéré occupait depuis plus de trois ans les fonctions de Responsable éditorial Internet à la Direction des éditions du Centre Pompidou, après avoir été Responsable marketing et communication pour un éditeur de logiciel, et chef de projets sur des missions Internet pour plusieurs entreprises ou institutions. Il est aujourd'hui responsable de la politique des publics au sein de l'Agence France-Muséums.