

## **Débats en ligne : mythes et réalités**

Laurent CHICOINEAU

Je propose d'orienter mon intervention sur le décalage constaté entre intentions et observations de la pratique de la participation du public sur les sites ou blogs de débat. À travers 3 expériences de débats en ligne tentées par le CCSTI Grenoble (projet Européen NanoDialogue, débats publics Nanoviv, blog Making Science Public\*), nous pouvons constater que l'engouement du public n'est pas au rendez-vous. Alors que le dialogue et l'échange sont revendiqués et pratiqués lors des réunions publiques, leur poursuite en ligne semble poser problème. Plusieurs hypothèses peuvent être émises pour mieux comprendre cette situation : absence d'expérience dans la pratique, appréhension d'utiliser les NTIC, crainte de s'engager dans un processus de diffusion non maîtrisé, difficulté de passer à l'écrit, etc. La fin de mon intervention sera consacrée à l'élaboration de pistes d'amélioration.

*Laurent Chicoineau est Directeur du CCSTI Grenoble depuis juin 2002. Il a été auditeur à l'Institut des Hautes Études pour la Science et la Technologie (IHEST), promotion Pierre-Gilles de Gennes (2006-2007). Il a suivi une formation supérieure en Sciences et Techniques de la Communication : Maîtrise de Sciences et Techniques de la communication, spécialisation réalisation audiovisuelle, obtenue en 1989 à l'université Stendhal – Grenoble 3 ; DESS Chef de projet Multimédia, formation continue INP Grenoble / université Stendhal / université Pierre Mendès France, obtenu en 1995. Journaliste scientifique pendant 5 ans à Radio France (réseau stations locales Isère, Savoie, Drôme, 1992-1997), Laurent Chicoineau est l'auteur d'un film documentaire 52' « Lumière de l'invisible, un siècle de culture X » (1995) sur le centenaire de la découverte des rayons X (diffusion ARTE, TV5, Radio Canada). Il a également publié des articles sur la médiation scientifique dans des revues spécialisées (Lettre de l'OCIM, etc.). Il a été Directeur adjoint chargé des programmes au CCSTI Grenoble de 1998 à 2002 : Chef de projet / scénariste du CD-Rom « SILICAPOLIS, l'univers de la microélectronique » (coproduction avec STMicroelectronics, CEA-LETI, INPG et France Telecom R&D) ; Initiateur du « Quai des Clics » Espace de Culture Multimédia membre du réseau national des ECM / label Ministère de la Culture.*

\* [www.nanodialogue.org](http://www.nanodialogue.org)

<http://nanoviv.hautetfort.com/>

[www.making-science-public.com](http://www.making-science-public.com)

Site du CCSTI Grenoble : [www.ccsti-grenoble.org](http://www.ccsti-grenoble.org)