

## Fondation de la Maison de la Chasse et de la Nature

Hôtel de Guénégaud  
62, rue des Archives (porche bleu) - 75003 Paris

### Métro :

Hôtel de Ville (Ligne 1 ou 11)  
République (Ligne 3, 5, 8, 9 ou 11)  
Arts et Métiers (Ligne 3 ou 11)

### Bus :

Lignes 29 et 75

### Stationnement des voitures :

Parkings payants :  
- Parking du Temple  
- Parking Grenier Saint-Lazare  
- Parking Hôtel de Ville

### Pour tout renseignement :

#### Fédération des écomusées et des musées de société

2 avenue Arthur Gaulard • 25000 BESANÇON  
Tél. : 03 81 83 22 55 • Fax : 03 81 81 08 92  
contact@fems.asso.fr

www.fems.asso.fr



le bar Floréal  
photographie

Graphisme : Plaine Lune • Besançon / Photographie : © Marc Gibert/le bar Floréal

# Musées : exclusions et solidarités

Fondation de la Maison  
de la Chasse et de la Nature  
Hôtel de Guénégaud  
62, rue des Archives - 75003 Paris

JOURNÉE D'ÉTUDE  
2009  
Mercredi 25 novembre



JOURNÉE D'ÉTUDE  
2009

Cette journée se présente  
comme un événement  
inaugural de l'année 2010 :  
année européenne de lutte contre  
la pauvreté et l'exclusion sociale.

Pourquoi la Fédération des écomusées et des musées de société,  
soutenue par la Fondation Crédit Coopératif, banque de l'économie sociale,  
et le ministère de la Culture et de la Communication (Direction des Musées de France)  
organise t'elle une journée d'étude sur « Musées : exclusions et solidarités » ?

*La lutte contre l'exclusion culturelle est depuis l'origine, inscrite dans le code génétique  
des musées avec l'exigence d'accueillir le plus grand nombre.*

*Les musées ne peuvent échapper à la question de l'exclusion, entendue au triple  
sens : d'exclusion des contenus, des visiteurs et des décisions. Il nous semble que les  
écomusées et musées de société ont, sur ce front, des expériences à faire valoir.*

*Ils ont intégré le patrimoine, anonyme et méprisé, des « gens de peu » et inclus les  
habitants, tous les habitants, parmi les visiteurs.*

*À cette formidable exigence, « le musée n'a pas de visiteurs, il a des habitants », selon  
la formule d'Hugues de Varine, ce sont tous les aspects de la question de l'exclusion  
qui sont mis en jeu. La question ne serait plus tellement pour les professionnels des  
musées de savoir comment parler des « exclus » et comment les faire venir au musée, mais  
plutôt de définir les conditions permettant à ces populations d'être porteuses de leur  
représentation et non assujetties à celles des autres, aussi bien intentionnés soient-ils.  
Voilà pourquoi nous souhaitons réfléchir ensemble à ces questions et les positionner  
au cœur de nos métiers.*

*Cette journée s'attachera donc à évoquer tour à tour des expériences de terrain  
menées dans les musées et des approches plus théoriques permettant de mieux  
définir l'exclusion et d'envisager des modalités d'interventions pour les musées.*

*À l'issue de cette première journée exploratoire, nous souhaiterions que puissent être  
définies et mises en œuvre des actions novatrices et ambitieuses sur ces sujets.*

# Musées : exclusions et solidarités

- 09.00 Accueil
- 09.30 Ouverture
- **Marie-Christine Labourdette**, directrice des Musées de France représentée par **Françoise Wasserman**, chef des départements des publics (Direction des Musées de France)
  - **Jean-Pierre Mongarny**, secrétaire général de la Fondation Crédit Coopératif,
  - **Julie Guiyot-Corteville**, présidente de la Fédération des écomusées et des musées de société et conservateur en chef du Musée de la ville de St-Quentin-en-Yvelines
- 10.00 Aux marches du musée
- **Philippe Mairot**, conservateur en chef des Musées des techniques et cultures comtoises et vice-président de la Fédération des écomusées et des musées de société
- 10.30 Une approche sociologique et contemporaine de l'exclusion (titre provisoire)
- **Gilles Ferréol**, professeur de sociologie, université de Franche-Comté (Laboratoire de sociologie et d'anthropologie - LASA)
- 11.00 L'exclusion sociale, l'exemple de la Cité nationale de l'histoire de l'Immigration
- **Patricia Sitruck**, directrice générale de la Cité nationale de l'histoire de l'Immigration
- 11.30 L'exclusion des thématiques muséales, l'exemple de l'écomusée du Val de Bièvre
- **Alexandre Delarge**, conservateur de l'écomusée du Val de Bièvre
- 12.00 Echanges avec la salle
- 12.30 Déjeuner libre
- 14.00 Nouvelle approche de la richesse des exclus
- **Jean Gadrey**, professeur émérite d'économie, université de Lille
- 14.30 L'exclusion économique, l'exemple de l'écomusée de l'Avesnois
- **Anne-Marie Stiévenart**, présidente de l'écomusée de l'Avesnois
- 15.00 « Les pierres plates »,  
une expérience du Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée.
- **Denis Chevallier**, conservateur en chef du MuCEM
- 15.30 Collecte autour de l'exclusion : ébauche d'une méthodologie
- **Julie Guiyot-Corteville**, présidente de la Fédération des écomusées et des musées de société
- 16.00 Echanges avec la salle
- 16.30 Synthèse de la journée
- **Hélène Hatzfeld**, mission de la recherche et de la technologie, délégation au développement et aux affaires internationales, ministère de la Culture et de la Communication
- 17.00 Regard critique sur les pratiques des musées
- une représentante du réseau culture d'ATD Quart Monde
- 17.30 Fin de journée

Programme

À 18 h 30, la journée se poursuivra avec la remise officielle des Trophées de l'Innovation Patrimoniale 2009 sur le thème « La lutte contre l'exclusion » en partenariat avec la Fondation Crédit Coopératif et la Fondation du Patrimoine.